Day & Date	Part	Subject Name	Time	Code	Marks
Wednesday 09/05/2018	I (Fresh/ Repeater)	Hindi – Adhunik Hindi Gadya	11.00 AM To 02.00 PM	103004	100

Instructions: All questions are compulsory

प्र.1 संसदर्भ व्याख्या कीजिए। **20**

अ. विद्यालय में आकर उसने भूल तो नहीं की? छोटे शहर की मंचीय सफलता से कहीं गलतफहमी तो नहीं हो गयी? क्या सचमुच उसमें राष्ट्रीय स्तर पर विकसित होने की प्रतिभा है?

अथवा

पिछले दिनों उसे लगने लगा था, शायद जीवन सँवरने को है, पर यह मृगमरीचिका हो निकली, काँटो भरे सर्पीले पथ पर वह अनवस्त दौड़े जा रही है और उसके साथ सिर्फ धावक का अकेलापन है।

ब. मध्ययुग में हिन्दू और मुसलमानों को मिलाने के लिए भी धार्मिक और आध्यात्मिक प्रयास हुए हैं। उन्हें भगवान की दो प्यारी आँखों के समान बताया गया है।

अथवा

अकारण अपमानित इन मूक नर– कंकालों को हमें वाणी देनी है। रोग, शोक, अज्ञान, भूख, प्यास, परमुखापेक्षिता और मुकता से इनका उध्दार करता है। साहित्य का यही काम है।

प्र.2 'मुझे चाँद चाहिए' उपन्यास में चित्रित नारी संघर्ष की चर्चा कीजिए। **20**

अथवा

उपन्यास कला की दृष्टि से 'मुझे चाँद चाहिए' उपन्यास का मूल्यांकन कीजिए।

प्र.3 'अशोक के फूल' निबंध संग्रह में व्यक्त संदेश पर प्रकाश डालिए। **20**

अथवा

'अशोक के फूल' निबंध संग्रह की शिल्पगत विशेषताओं की चर्चा कीजिए।

प्र.4 निम्नलिखित में से किन्ही दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। **20**

क) वर्षा के परिवार का परिचय दीजिए।

ख) 'आपने मेरी रचना पढ़ी' रचना में व्यक्त व्यंग्य को स्पष्ट कीजिए।

ग) दिव्या कात्याल का चरित्रांकन कीजिए।

प्र.5 क) एक वाक्य में उत्तर लिखिए। **10**

1. लखनौ के अखबार में वर्षा के बारे में क्या छपा था?
2. रंगमंच के लिए क्या क्या खर्च करने पडते हैं?
3. जिज्जी विवाह के बाद किन लोगों की बातें करती रहती है?
4. किशोर वर्षा से महिना सौ रुपये की माँग क्यों करता है?
5. डॉ. अटल कौन थे?
6. घर जोडने की माया कैसी होती है?
7. भारतीय संस्कृति अर्थात् क्या?
8. साहित्य से सम्बन्ध रखनेवाले कौन से जीव है?
9. भोजपत्र कैसे होते है?
10. गुरुदेव को मैना की चाल में क्या दिखाई देता है?

ख) जोडे मिलाइए। **05**

अ	ब
1. विद्यानिवास मिश्रा	1. दो मुर्दों के लिए गुलदस्ता
2. कुबेरनाथ राय	2. कुरु कुरु स्वाहा
3. सुरेन्द्र वर्मा	3. कल्पकता
4. मनोहर श्याम जोशी	4. प्रिया निलकंली
5. हजारी प्रसाद द्विवेदी	5. छितवन की छाँह

ग) सहि पर्याय चुनिए। **05**

1. गंधर्व, यक्ष, अप्सरा की निवास भूमि–
   अ) हिमालय ब) स्वर्ग
   क) नगर ड) वनभूमि

2. मध्ययुग में भारतीय जन समूह को बाँटा गया मोटे विभागों में –
   अ) तीन ब) अनेक
   क) पाँच ड) दो

3. ताड़पत्र इससे बनते है –
   अ) ताड़ की छाल ब) ताड़ के फल
   क) ताड़ के पत्ते ड) ताड़ के मूल

4. घर फूँकने का अर्थ है – घर को –––
   अ) जोड़ना ब) ध्वस्त करना
   क) धन और मान का त्याग ड) आग लगा देना

5. भारत वर्ष की अपूर्व महिमाशालीनी भाषा –––
   अ) हिन्दूस्तानी ब) प्राकृत
   क) पाली ड) संस्कृत